

**Jàndem** 50  
1971 grup de teatre 2021 aniversari

presenta

30A MOSTRA

**TEATRE**

*amateur*

**Santa Perpètua de Mogoda**

Del 24 de gener al 07 de març de 2021



Diumenge 24/01/2021 · 18h

Comèdia · 70 min.

# NO HI HA LLADRE QUE PER BÉ NO VINGUI

de Dario Fo

Teatre de Figueres

*No hi ha lladre que per bé no vingui* és una comèdia ambientada en la Itàlia d'entreguerres, en el moment en què el feixisme assetjava el país. Una parella vol tenir una aventura extramatrimonial. En arribar a casa, les llums són enceses... un lladre ha entrat a robar. Així comença una llarga nit de malentesos. Amb clau d'humor, Dario Fo, ens parla de desamors, hipocresia i de la doble moral de les classes benestants.



Diumenge 31/01/2021 · 18h

Musical · 85 min.

# BRUNA

de Mateu Peramiqel i Mar Puig

GATU d'Ullastrell

Un treball d'escola fa que la Bruna expliqui la vida de la seva àvia. Encuriosida per la història, comença a investigar i a descobrir persones i fets que no coneixia i que canviaran la vida de tota la família. Un viatge al passat ple de melancolia i enyorança que ens farà conèixer una realitat llunyana i el paral·lelisme d'aquesta amb la societat actual. L'obra **BRUNA** trasllada a l'espectador a dues èpoques diferents i s'endinsa en les realitats dels infants en el pas del temps, com aquests es relacionen, juguen i aprenen. **BRUNA** posa sobre la taula una història familiar, que en forma de tabú, afecta 3 generacions desencadenant-se amb un gir de guió inesperat.



Diumenge 07/02/2021 · 18h

Comèdia · 125 min.

# L'ART DE LA COMÈDIA

d'Eduardo de Filippo

GespaTeatre de Palamós

Any 1964. En una ciutat de províncies italiana, el nou prefecte de policia es disposa a rebre les visites del seu primer dia de feina. Per distreure's una estona, accepta rebre el director d'una companyia de teatre ambulat, que vol convidar-lo a assistir a l'espectacle per tal que, amb la seva presència, doni suport a la importància social del teatre. Amb aquesta base, Eduardo de Filippo basteix un càustic retrat de la societat i de l'enfrontament secular entre la cultura i el poder, alhora que proposa a l'espectador de participar en un joc de miralls on s'esborra la línia entre la realitat i la ficció.



Dissabte 13/02/2021 · 19h

Comèdia · 90 min.

# UN JOC PERILLÓS

(PERFETTI SCONOSCIUTI)

de Paolo Genovese. Adaptació de Toni Guillamon  
Onze al Teatre de Sant Quirze del Vallès

Una comèdia contemporània, de situació, que podria esdevenir real i que a molts ens farà reflexionar i veure'ns reflectits.

Un sopar d'un grup amics, amics íntims de tota la vida, un sopar que esdevé una inesperada, trepidant i tensa cascada de sorpreses, després que l'amfitriona proposi un joc... compartir en obert qualsevol missatge, trucada o comunicació que arribi als mòbils dels assistents durant tota la vetllada.



Dissabte 20/02/2021 · 19h

Comèdia · 75 min.

# "MAMAAA!!!"

de Jordi Sánchez i Pep Antón Gómez

Teatròlics de Banyoles

De mare només n'hi ha una, però quan aquesta passa dels 100 anys i no té cap intenció de morir-se, la cosa canvia. I si a més té un patrimoni que pot resoldre la vida dels fills... l'espera es fa eterna. *"Mamaaa!!!"* és una comèdia que entre timbres, pastilles i llibretes d'estalvis mostra una realitat que tot just comencem a viure: una generació que ronda la seixantena i que ningú no va preparar per aguantar uns pares incombustibles.



Diumenge 28/02/2021 · 18h

Comèdia · 70 min.

# ELS BRUGAROL

de Ramon Madaula

(Obra professional i fora de concurs)

A cals Brugarol -família de l'alta burgesia catalana- la filla, l'Anna, activista social i feminista, decideix canviar-se el primer cognom pel de la mare. "-No abatrem el patriarcat fins que no ens diguem com la mare que ens ha parit.". Per l'Antoni Brugarol és inconcebible que la seva filla ja no es digui Brugarol, un dels cognoms amb més solera de la comarca. Per això, recorrerà a tota mena d'argücies i xantatges perquè l'Anna es faci enrere. Ramon Madaula escriu i protagonitza una comèdia familiar amb grans dosis d'humor àcid i intel·ligent.



Diumenge 07/03/2021 · 18h

Sàtira · 15 min.

# EL CAIXER

de Miquel Bohigas

IncreiXendo de Sant Gregori

Els clients del banc es queixen perquè un home pobre s'ha fet amo del caixer automàtic. Fins i tot la directora, una pobra dona, està al seu servei. En realitat, però, l'home pobre només és amo de la seva dignitat.

Tragicomèdia · 15 min.



# EL BITLLET, SI US PLAU

d'Elisenda Guu

TEIATRE de Teià

Un vagó i un llarg trajecte, un home pendó i una dona pendent. Arriba el revisor, però no tothom té bitllet. En temps de crisi, què dir quan un viatge sense? El drama està servit. La comèdia, també.

Comèdia · 20 min.



# EL JOC DE L'ENCENADOR

de Jaume Ventura

Grup de teatre Tàndem de Santa Perpètua de Mogoda

*El joc de l'encenedor* ens parla d'aquelles coses que socialment són mal vistes i fins i tot condemnables, però que si ho vols fer i tens el consentiment dels que ten envolten, per què no...?



TEATRE BREU · TEATRE BREU · TEATRE BREU · TEATRE BREU



## **Preus**

**6€** - Majors de 65 anys i menors de 14 anys

**8€** - General

### **Preus obra professional**

**10€** - Entrada anticipada\*

**12€** - Entrada a taquilla

*\*Venda anticipada d'entrades per l'obra professional cada dia de mostra i els dies 23/02/2021 i 25/02/2021 de 19h a 20h a la mateixa taquilla del teatre del Centre.*

**Diumenge 24/01/2021** abans de començar l'obra, acte de presentació de la *30a Mostra de Teatre Amateur*.

**Diumenge 07/03/2021** en finalitzar les obres, acte de cloenda de la *30a Mostra de Teatre Amateur* i entrega del Premi Espectador.

# AL TEATRE DEL CENTRE

Passatge de la Rectoria 2 (Plaça de l'Església)

## SANTA PERPÈTUA DE MOGODA

Amb el suport de:



Col·laboren:



[WWW.GRUPTANDEM.CAT](http://WWW.GRUPTANDEM.CAT)

#mostrateatreSPM #culturasegura

