

Concerts de tardor

Santa Coloma de Queralt 2018
20 d'octubre, 10 i 17 de novembre



Foto guanyadora del Concurs de fotografia de la Festa Major de Jordi Carulla



Ajuntament
Santa Coloma de Queralt



Diputació Tarragona

20 d'octubre, a les 8 del vespre a la Sala Gran del Castell.

PAISATGES DIVINS: Concert dels cors EXAUDIO i SCHERZO dirigits pel mestre ESTEVE COSTA



Cor Exaudio



Cor Scherzo

El Cor Exaudio d'Igualada i el Cor Scherzo de Vila-seca, dos dels cors femenins més destacats del panorama coral català, sumen esforços per tal de presentar un programa conjunt.

El cor EXAUDIO va néixer a Igualada l'any 1996 sota la direcció de Daniel Mestre i en l'actualitat està format per trenta-dues noies. El maig de 2011 el cor va guanyar el 1r premi al Concurs Coral Internacional de Malgrat de Mar i el 2007 va aconseguir el 3r premi en el Concurs Festival de Cant Coral Sant Jordi. Més recentment, al juny de 2012, va quedar en tercera posició al

Certamen Coral de La Antigua (Zumarraga). Des del 2015 treballen sota la batuta d'**Esteve Costa**.

El Cor de Cambra Femení Scherzo és un conjunt vocal de Vila-seca, creat l'any 1989. Ha actuat arreu de Catalunya i en diverses localitats de l'estat, ha participat en produccions amb orquestres com l'OBC o l'Orquestra Simfònica del Vallès. Ha obtingut diversos premis, com ara el 1r Premi i Medalla d'Or del II Concurs Internacional de Cant Coral Orlando di Lasso a Roma, o el 1r Premi i Medalla d'Or al III Concurs Internacional de Cant Coral "Europa i els seus cants". Actualment el cor és dirigit per **Sílvia Gil-Pérez**.

10 de novembre, a les 8 del vespre a la Sala Gran del Castell.

Concert de CAMERATA XXI: Quartet de Schubert amb folre i manilles



L'any 2003 es presenta públicament l'Orquestra CAMERATA XXI. D'aquesta orquestra sorgeixen diferents agrupacions que destaquen pel seu nivell tècnic i interpretatiu. En aquesta ocasió ens oferiran un concert familiar, presentat per **David Puertas**, amb la música de Schubert per a instruments de corda.

Justament a l'època en què Schubert va viure a Viena, aquí a Catalunya començàvem a aixecar torres humanes: mentre ell componia trios, quartets, cançons i simfonies, nosaltres muntàvem pilars de quatre i intentàvem castells de sis pisos. Però tant en

la música com en els castells, una persona sola mai no se'n surt: cal l'ajut de molta gent. Cal ser conscients que la música de Schubert mai no hagués sonat sense els amics que la van tocar, i així és també com puja un castell, amb la col·laboració de tothom.

Vine a fer pinya, que segur que, en acabar el castell, demanarem un pis més!

Intèrprets: **David Puertas**, narrador; **Josep M. Ferrando**, violí; **Xavier Blanc**, violí; **Albert Carbonell**, viola; i **Jaume Fraga**, violoncel.

17 de novembre, a les 8 del vespre a la Sala Gran del Castell.

Concert de VIOLÍ d'ALEXANDRE AMORÓS KOROTKOF, SASHA, acompanyat al piano per MARC TORRES SANZ



Alexandre Amorós, Saha, de deu anys, va néixer a l'illa de Fuerteventura però ben aviat la família es traslladà a Montblanc d'on és fill el seu pare.

De molt petit ja mostrava un gran interès per la música i el 2010, amb tan sols dos anys i deu mesos d'edat, començà a estudiar el violí amb la reconeguda professora Ivona Burzynska, estudis que compaginà després amb els de l'Escola Municipal de Música de Montblanc, on més tard també començà a estudiar piano.

L'any 2016 va guanyar el 1r Concurs de Violí de Barcelona en la categoria de menors de 8 anys, celebrat a l'Escola Sant Gregori de la ciutat, el 2017 quedà en 3r lloc i l'any 2018 ha tornat a guanyar en la categoria de 10 a 12 anys en el mateix concurs. Aquest curs, a més, serà el 1r concertino de l'Orquestra Corelli.

MARC TORRES SANZ, piano, natural de Riudoms té el títol superior de piano i solfeig al Conservatori del Liceu de Barcelona. És acompanyant habitual de solistes, cors, bandes simfòniques i orquestres i forma part també de diferents bandes de música popular. Actualment és professor d'acompanyament al Conservatori de Vila-seca.